



Bertolt Brecht e Paolo Grassi al Piccolo Teatro, 1956, *Archivio Piccolo Teatro di Milano*

Bertolt Brecht al Piccolo Teatro *Il ruolo di Paolo Grassi*

Giovedì 1° dicembre 2016 ore 16.45

Il 10 febbraio 1956 debutta a Milano *L'opera da tre soldi*, prima rappresentazione italiana di un'opera di Bertolt Brecht, che suggella un rapporto privilegiato con il Piccolo Teatro.

Intervengono: Alberto Benedetto
 Alberto Bentoglio
 Damiano Michieletto

L'attrice Lidia Treccani legge alcune lettere dal volume *Brecht e il Piccolo Teatro. Una questione di diritti*.

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti disponibili.